

СОГЛАСОВАНО

Начальник  
Управления культуры  
города Ростова-на-Дону

А. С. Доманов

«    »    2019 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор  
МБУ ДО ДШИ № 6  
имени Г. В. Свиридова

В. Джумыга

2019 г.

Принято решением  
Педагогического совета  
МБУ ДО ДШИ № 6  
Имени Г. В. Свиридова  
Протокол № 1 от 26.08.2019 г.

## Учебные планы

по дополнительным образовательным программам

художественно-эстетической направленности

Муниципального бюджетного учреждения

дополнительного образования

Детской школы искусств № 6 имени Г. В. Свиридова

г. Ростова-на-Дону

на 2019-2020 учебный год

Г. Ростов-на-Дону

2019 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫХ И ВОКАЛЬНЫХ КЛАССОВ

(фортепиано, клавишный синтезатор, скрипка, виолончель, гитара, медные духовые инструменты, флейта, саксофон, баян, аккордеон, ударные инструменты, бас-гитара, электрогитара, эстрадный вокал, сольное пение)

Срок обучения 7-8 лет

| № | Наименование предмета   | Количество учебных часов в неделю |       | Экзамены проводятся в классах |
|---|---|-----------------------------------|-------|-------------------------------|
|   |   | 7 кл.                             | 8 кл. |                               |
| 1 | Музыкальный инструмент  | 2                                 | 2     | 7, 8 кл.                      |
| 2 | Сольфеджио  | 2                                 | 2     | 7,8 кл.                       |
| 3 | Музыкальная литература  | 1                                 | -     |                               |
| 4 | Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль, вокальный ансамбль)   | 1 (2)                             | 1 (2) |                               |
| 5 | Предмет по выбору (общее фортепиано, клавишный синтезатор. ансамбль, вокальный ансамбль, аккомпанемент, импровизация) | 1                                 | 1     |                               |
|   | Всего   | 7 (8)                             | 6 (7) |                               |

Выпускники 7-го класса могут считаться окончившими полный курс музыкальной школы. В 8-й класс по решению дирекции, педсовета зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонность к продолжению профессионального образования.

По решению дирекции, педсовета, с учетом пожеланий учащихся, родителей, может увеличиваться время на занятия специальным предметом или в хоре, оркестре, ансамбле, вокальном ансамбле.

Перечень предметов по выбору: ансамбль, вокальный ансамбль, общее фортепиано, аккомпанемент, импровизация, клавишный синтезатор.

## ПРИМЕЧАНИЕ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

(срок обучения 7-8 лет)

1. Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе – в среднем по 10 человек, мелкогрупповые занятия – от 4-х человек. Количественный состав групп по хору – в среднем по 12 человек, мелкогрупповые занятия от 4-х человек.
2. Количественный состав групп по оркестру – в среднем по 4-6 человек.
3. По другим формам коллективного музицирования – от 2-х человек
4. Помимо регулярных занятий оркестра, ансамблей, хора младшего и хора старшего, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия.

Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

а) преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестра, хоров младших и старших (по 2 часа в месяц);

б) концертмейстерские часы:

- Для проведения занятий с хорами младшими и старшими по группам в соответствии с учебным планом и для сводных хоров, а также для репетиций оркестра.
- Для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
- Для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, гитары, баяна, аккордеона) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
- Для проведения занятий по предметам по выбору (ансамблю, вокальному ансамблю, аккомпанементу, импровизации) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
- Для проведения занятий по предмету «Сольное пение», «Эстрадный вокал» из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
- Репетиционные часы для подготовки к конкурсам, фестивалям, концертам.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОТДЕЛЕНИЯ ХОРОВОЙ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ

Срок обучения 7-8 лет

| № | Наименование предмета         | Количество учебных часов в неделю |       | Экзамены проводятся в классах | Вид занятий              |
|---|-------------------------------|-----------------------------------|-------|-------------------------------|--------------------------|
|   |                               | 7 кл.                             | 8 кл. |                               |                          |
| 1 | Хор                           | 1                                 | 1     | 7, 8 кл.                      | Групповые или мелкогрупп |
| 2 | Сольфеджио                    | 2                                 | 2     | 7,8 кл.                       | Группа или мелкогрупп    |
| 3 | Музыкальная литература        | 1                                 | -     |                               | Групп или мелкогрупп     |
| 4 | Основы хорового дирижирования | 1                                 | 1     |                               | индивид.                 |
|   | <b>Предметы по выбору</b>     | 1                                 | 1     |                               |                          |
| 5 | Общее фортепиано              | х                                 | х     |                               | Индивид.                 |
| 6 | Постановка голоса             | 1                                 | 1     | 7,8 кл.                       | Индивид.                 |
|   | <b>Всего</b>                  | 7                                 | 6     |                               |                          |

Выпускники 7-го класса могут считаться окончившими полный курс музыкальной школы. В 8-й класс по решению дирекции, педсовета зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонность к продолжению профессионального образования.

Перечень предметов по выбору: общее фортепиано, постановка голоса.

## ПРИМЕЧАНИЕ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

(срок обучения 7-8 лет)

1. Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе – в среднем по 10 человек, мелкогрупповые – от 4-х человек. Количественный состав групп по хору – в среднем по 12 человек, мелкогрупповые занятия – от 4-х человек. Количественный состав ансамблей – от 2-х человек.
2. Помимо регулярных занятий групп по хору, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия.
3. Время, отведенное по учебному плану на хор, может быть использованное как на групповые, так и на сводные занятия.
4. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.

Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- а) преподавательские часы для проведения сводных занятий хора в объеме 2-х часов в неделю;
- б) концертмейстерские часы:
  - Для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом из расчета 100 % учебного времени и для сводных репетиций (по 2 часа в неделю);
  - Для проведения занятий по предмету по выбору «постановка голоса» из расчета 1 часа в неделю на одного учащегося;

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОТДЕЛЕНИЯ ЭСТРАДНОЙ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ

Срок обучения 7-8 лет

| № | Наименование предмета<br>Количество учебных часов в неделю  |       |       | Экзамены проводятся в классах | Вид занятий                             |
|---|---|-------|-------|-------------------------------|---|
|   |   | 7 кл. | 8 кл. |                               |   |
| 1 | Музыкальный инструмент (специальность)  | 2     | 2     | 7,8 кл.                       | Индивид.                                |
| 2 | Сольфеджио  | 2     | 2     | 7,8 кл.                       | Групповые или мелкогрупповые            |
| 3 | Музыкальная литература  | 1     | -     |                               | Групповые или мелкогрупповые            |
| 4 | Коллективное музицирование: ансамбль, оркестр, вокальный ансамбль   | 1 (2) | 1 (2) |                               | Групповые или мелкогрупповые            |
| 5 | Предмет по выбору (общее фортепиано, клавишный синтезатор, импровизация, вокальный ансамбль, аккомпанемент) | 1     | 1     |                               | Групповые, мелкогрупповые, индивидуаль. |
|   | Всего   | 7 (8) | 6 (7) |                               |   |

Выпускники 7-го класса могут считаться окончившими полный курс музыкальной школы. В 8-й класс по решению дирекции, педсовета зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонность к продолжению профессионального образования.

По решению дирекции, педсовета, с учетом пожеланий учащихся, родителей, может увеличиваться время на занятия специальным предметом или в оркестре, ансамбле, вокальном ансамбле.

Перечень предметов по выбору: общее фортепиано, импровизация, вокальный ансамбль, аккомпанемент.

ПРИМЕЧАНИЕ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ  
(срок обучения 7-8 лет)

1. Музыкальными инструментами (специальностью) являются:

- клавишный синтезатор;
- гитара (акустическая, электрогитара);
- бас-гитара;
- саксофон;
- эстрадный вокал;

3. Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе – в среднем по 10 человек, мелкогрупповые – от 4-х человек. Количественный состав групп по оркестру в среднем по 6 человек.

По другим формам коллективного музицирования – от 2-х человек.

4. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предметам по выбору, а также концертмейстерские часы:

- Для проведения занятий по формам коллективного музицирования из расчета 100 % времени, отведенного на каждый коллектив;
- Для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, клавишного синтезатора) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
- Для проведения занятий по предметам по выбору из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика (кроме общего фортепиано);
- Репетиционные часы для подготовки к конкурсам, фестивалям, концертам;
- Иллюстраторские часы для проведения предмета «Аккомпанемент» из расчета 100 % времени.