

СОГЛАСОВАНО
Начальник
Управления культуры
города Ростова-на-Дону

_____ А. С. Доманов
« _____ » _____ 2018 г

УТВЕРЖДЕНО

Директор
МБУ ДО ДШИ № 6
имени Г.В. Свиридова


Е.В. Джумыга
« 27 » 08. 2018 г.

Принято решением
Педагогического совета
МБУ ДО ДШИ № 6
Имени Г. В. Свиридова
Протокол № 1 от 27.08.2018 г.

Учебные планы
по дополнительным образовательным программам
художественно-эстетической направленности
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
Детской школы искусств № 6 имени Г. В. Свиридова
г. Ростова-на-Дону
на 2018-2019 учебный год

Г. Ростов-на-Дону

2018 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫХ И ВОКАЛЬНЫХ КЛАССОВ

(фортепиано, клавишный синтезатор, скрипка, виолончель, гитара, медные духовые инструменты, флейта, саксофон, баян, аккордеон, ударные инструменты, бас-гитара, электрогитара, эстрадный вокал, сольное пение)

Срок обучения 7-8 лет

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Экзамены проводятся в классах	
							6 кл.	7 кл.		8 кл.
1	Музыкальный инструмент						2	2	2	7, 8 кл.
2	Сольфеджио						1,5	2	2	7,8 кл.
3	Музыкальная литература						1	1	-	
4	Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль, вокальный ансамбль)						3	3	3	
5	Предмет по выбору (общее фортепиано, клавишный синтезатор. ансамбль, вокальный ансамбль, аккомпанемент, импровизация)						1	1	1	
	Всего						8,5	9	8	

Выпускники 7-го класса могут считаться окончившими полный курс музыкальной школы. В 8-й класс по решению дирекции, педсовета зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонность к продолжению профессионального образования.

По решению дирекции, педсовета, с учетом пожеланий учащихся, родителей, может увеличиваться время на занятия специальным предметом или в хоре, оркестре, ансамбле, вокальном ансамбле.

Перечень предметов по выбору: ансамбль, вокальный ансамбль, общее фортепиано, аккомпанемент, импровизация, клавишный синтезатор.

ПРИМЕЧАНИЕ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

(срок обучения 7-8 лет)

1. Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе – в среднем по 10 человек, мелкогрупповые занятия – от 4-х человек. Количественный состав групп по хору – в среднем по 12 человек, мелкогрупповые занятия от 4-х человек.
2. Количественный состав групп по оркестру – в среднем по 4-6 человек.
3. По другим формам коллективного музицирования – от 2-х человек
4. Помимо регулярных занятий оркестра, ансамблей, хора младшего и хора старшего, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия.

Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

а) преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестра, хоров младших и старших (по 2 часа в месяц);

б) концертмейстерские часы:

- Для проведения занятий с хорами младшими и старшими по группам в соответствии с учебным планом и для сводных хоров, а также для репетиций оркестра.
- Для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
- Для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, гитары, баяна, аккордеона) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
- Для проведения занятий по предметам по выбору (ансамблю, вокальному ансамблю, аккомпанементу, импровизации) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
- Для проведения занятий по предмету «Сольное пение», «Эстрадный вокал» из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
- Репетиционные часы для подготовки к конкурсам, фестивалям, концертам.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОТДЕЛЕНИЯ ХОРОВОЙ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ**

Срок обучения 7-8 лет

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Экзамены проводятся в классах	Вид занятий	
							6 кл.	7 кл.			8 кл.
1	Хор						3	3	3	7, 8 кл.	Групповые или мелкогрупп
2	Сольфеджио						1,5	2	2	7,8 кл.	Группа или мелкогрупп
3	Музыкальная литература						1	1	-		Групп или мелкогрупп
4	Основы хорового дирижирования						-	1	1		индивид.
	Предметы по выбору						1	1	1		
5	Общее фортепиано										Индивид.
6	Постановка голоса						1	1	1	7,8 кл.	Индивид.
	Всего						7,5	9	8		

Выпускники 7-го класса могут считаться окончившими полный курс музыкальной школы. В 8-й класс по решению дирекции, педсовета зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонность к продолжению профессионального образования.

Перечень предметов по выбору: общее фортепиано, постановка голоса.

ПРИМЕЧАНИЕ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

(срок обучения 7-8 лет)

1. Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе – в среднем по 10 человек, мелкогрупповые – от 4-х человек. Количественный состав групп по хору – в среднем по 12 человек, мелкогрупповые занятия – от 4-х человек. Количественный состав ансамблей – от 2-х человек.
2. Помимо регулярных занятий групп по хору, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия.
3. Время, отведенное по учебному плану на хор, может быть использованное как на групповые, так и на сводные занятия.
4. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.

Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- а) преподавательские часы для проведения сводных занятий хора в объеме 2-х часов в неделю;
- б) концертмейстерские часы:
 - Для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом из расчета 100 % учебного времени и для сводных репетиций (по 2 часа в неделю);
 - Для проведения занятий по предмету по выбору «постановка голоса» из расчета 1 часа в неделю на одного учащегося;

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОТДЕЛЕНИЯ ЭСТРАДНОЙ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ

Срок обучения 7-8 лет

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Экзамены проводятся в классах	Вид занятий	
							6 кл.	7 кл.			8 кл.
1	Музыкальный инструмент (специальность)						2	2	2	7,8 кл.	Индивид.
2	Сольфеджио						1,5	2	2	7,8 кл.	Групповые или мелкогрупповые
3	Музыкальная литература						1	1	-		Групповые или мелкогрупповые
4	Коллективное музицирование: ансамбль, оркестр, вокальный ансамбль						3	3	3		Групповые или мелкогрупповые
5	Предмет по выбору (общее фортепиано, клавишный синтезатор, импровизация, вокальный ансамбль, аккомпанемент)						1	1	1		Групповые, мелкогрупповые, индивидуаль.
	Всего						8,5	9	8		

Выпускники 7-го класса могут считаться окончившими полный курс музыкальной школы. В 8-й класс по решению дирекции, педсовета зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонность к продолжению профессионального образования.

По решению дирекции, педсовета, с учетом пожеланий учащихся, родителей, может увеличиваться время на занятия специальным предметом или в оркестре, ансамбле, вокальном ансамбле.

Перечень предметов по выбору: общее фортепиано, импровизация, вокальный ансамбль, аккомпанемент.

ПРИМЕЧАНИЕ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ
(срок обучения 7-8 лет)

1. Музыкальными инструментами (специальностью) являются:

- клавишный синтезатор;
- гитара (акустическая, электрогитара);
- бас-гитара;
- саксофон;
- эстрадный вокал;

3. Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе – в среднем по 10 человек, мелкогрупповые – от 4-х человек. Количественный состав групп по оркестру в среднем по 6 человек.

По другим формам коллективного музицирования – от 2-х человек.

4. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предметам по выбору, а также концертмейстерские часы:

- Для проведения занятий по формам коллективного музицирования из расчета 100 % времени, отведенного на каждый коллектив;
- Для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, клавишного синтезатора) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
- Для проведения занятий по предметам по выбору из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика (кроме общего фортепиано);
- Репетиционные часы для подготовки к конкурсам, фестивалям, концертам;
- Иллюстраторские часы для проведения предмета «Аккомпанемент» из расчета 100 % времени.