

СОГЛАСОВАНО

Председатель профсоюзной
организации



МБУ ДО ДШИ №6

имени Г.В. Свиридова

В. Дьяконова

«17» марта 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДШИ №6

имени Г.В. Свиридова

Приказ № 466 01/Д от «26»

августа 2019 г.

Е.В. Джумыга

«17» марта 2020 г.



Принято

Педсоветом МБУ ДО ДШИ №6

имени Г.В. Свиридова

Протокол
№ 4 от «17» марта 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**по реализации дополнительных предпрофессиональных
общеобразовательных программ в области искусств, дополнительных
общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств,
дополнительных общеобразовательных программ в области искусств
художественно-эстетической направленности с применением электронного
обучения и дистанционных образовательных технологий.
в МБУ ДО ДШИ № 6 имени Г.В.Свиридова.**

1. Общие положения.

1. Настоящее положение об осуществлении дистанционного обучения в МБУ ДО ДШИ №6 имени Г.В.Свиридова (далее – Школа) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 9, ст. 1137), а также Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017г., регистрационный № 48226), Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 "Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы", а также Методических рекомендаций по

реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, направленных письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД-39/04.

2. Положение разработано в целях реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств, дополнительных общеобразовательных программ в области искусств художественно-эстетической направленности (далее – дополнительные образовательные программы) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Для реализации настоящего Положения применяются следующие основные понятия:

- **электронное обучение** - организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации дополнительных образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников;
- **дистанционные образовательные технологии** - образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Под **дистанционным обучением** понимается реализация дополнительных предпрофессиональных, дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ, дополнительных общеобразовательных программ в области искусств художественно-эстетической направленности в Школе (далее – дополнительные образовательные программы) с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Применение дистанционного обучения позволяет Школе расширить свои возможности в осуществлении образовательной деятельности в различных условиях, в том числе при изменении режимов работы Школы (по климатическим, санитарно-эпидемиологическим и другим причинам), в обеспечении эффективной самостоятельной работы учащихся, в создании условий для разработки индивидуальных траекторий обучения детей.

В периоды особых режимных условий Школа обеспечивает переход учащихся на дистанционное обучение.

II. Модель реализации дополнительных образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

1. Школа разрабатывает и утверждает приказом директора локальный акт (положение) по реализации дополнительных образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в котором определяет, в том числе порядок оказания учебно-методической помощи обучающимся и проведения текущего контроля и итогового контроля по учебным дисциплинам.

2. Школа формирует расписание занятий на каждый учебный день в соответствии с учебным планом по каждой дисциплине, предусматривая дифференциацию по классам.

3. Школа информирует обучающихся и их родителей о реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее – дистанционное обучение), в том числе знакомит с расписанием занятий, графиком проведения текущего контроля и итогового контроля по учебным дисциплинам, консультаций.

4. Школа обеспечивает ведение учета результатов образовательного процесса в электронной форме.

5. Родители (законные представители) обучающегося предоставляют согласие на дистанционное обучение по дополнительным образовательным программам документально (наличие письменного заявления родителя(ей) (законного представителя)).

6. При реализации дополнительных образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий Школа вносит соответствующие корректировки в рабочие программы и (или) учебные планы в части форм обучения, технических средств обучения.

7. В соответствии с техническими возможностями Школа организывает проведение учебных занятий, консультаций, вебинаров на школьном портале или иной платформе с использованием различных электронных образовательных ресурсов (с использованием платформы Скайп, через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»).

8. Педагогическим работникам Школы при реализации дополнительных образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо:

-выбрать удобный для каждого учащегося информационный ресурс для обеспечения образовательного процесса в условиях дистанционной формы обучения;

-планировать свою педагогическую деятельность с учетом системы

дистанционного обучения, создавать простейшие, нужные для обучающихся, ресурсы и задания;

-выражать свое отношение к работам обучающихся в виде текстовых или аудио рецензий, устных он-лайн консультаций.

-своевременно отвечать на вопросы обучающихся и регулярно оценивать их работу с использованием различных возможностей для взаимодействия друг с другом.

-предоставлять отчеты о проведенных занятиях,

9. При реализации дополнительных образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий заместителю директора по учебной работе, либо иному уполномоченному должностному лицу (заведующим отделением) Школы необходимо взять на себя организацию ежедневного мониторинга фактически присутствующих на занятиях обучающихся.

10. При обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

11. При реализации программ дополнительного образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий допускается работа обучающихся в «виртуальных группах», которая происходит при удаленности друг от друга, в том числе с помощью использования систем видеоконференц-связи, через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

12. Школа самостоятельно определяет набор электронных ресурсов и приложений, которые допускаются в образовательном процессе, формы проведения занятий, формы отчетов, а также корректирует расписание занятий с учетом ресурсов, необходимых для реализации программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

13. Школа самостоятельно определяет требования к процедуре проведения промежуточной и государственной итоговой аттестации с учетом особенностей ее проведения, в том числе для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, и может проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий.

14. Для поддержки технологии дистанционного обучения, в частности для управления образовательным процессом и учебными группами, предоставления обучающимся доступа к цифровым учебным материалам при реализации программ дополнительного образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы цифровые платформы сайта Школы.

15. В случае невозможности применения дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, Школа имеет право предоставления каникул

– плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей в соответствии с законодательством об образовании и календарным учебным графиком образовательной организации, с учетом положений статьи 157 Трудового кодекса Российской Федерации о времени простоя по причинам, не зависящим от работодателя и работника, либо перевода обучающихся на обучение по индивидуальным учебным планам.

16. Школа, осуществляющая образовательную деятельность по программам дополнительного образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий размещает на своем официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» необходимую информацию для обучающихся и педагогических работников

17. Школа, осуществляющая образовательную деятельность по программам дополнительного образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий вправе локальным актом определить, какие элементы учебного плана не смогут быть реализованы в текущем учебном году с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий и внести соответствующие изменения в основные образовательные программы, перенеся эти элементы на будущий учебный год.

III. Принципы, виды и формы проведения уроков при реализации дополнительных образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Школа, осуществляющая образовательную деятельность по программам дополнительного образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий вправе определить следующие виды уроков:

1. **Видеоурок** – урок в записи.
2. **Аудиоурок** – аудиоурок в записи
3. **Видеоурок он-лайн** – урок с учащимся в реальном времени. Индивидуальный урок в условиях дистанционного обучения – это видео общение преподавателя и учащегося.
4. **Аудиоурок он-лайн** – урок с учащимся в реальном времени. Индивидуальный урок в условиях дистанционного обучения – это аудио общение преподавателя и учащегося.
5. **Урок-конференция** – урок в реальном времени с возможностью видео коммуникаций преподавателя и группы учащихся.
6. **Урок-вебинар** – урок в реальном времени для группы учащихся; ведущим вебинара является преподаватель, коммуникации с учащимися могут осуществляться на различном уровне, в зависимости от заложенного в

«вебинарной комнате» функционала: от коммуникации через чат – до возможностей конференции.

7. **Консультации (собеседования).** Проводятся в различных доступных форматах в установленный для учащихся промежутки времени и по установленному Школой расписанию.

Необходимо также учесть:

-Обмен информацией с учащимся посредством SMS-сообщений.

-Организацию и сопровождение самостоятельной работы учащихся – учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем и учащимся на основе учебных материалов, направленных преподавателем учащемуся по установленным каналам связи.

-Контроль и оценка. Применяется как форма текущего (промежуточного) контроля.

Виды занятий: организационные условия

Вид занятия	Форма подачи учебного материала	Учебные предметы	Организация во времени
Видеоурок	Видеоурок, заранее записанный и направленный учащимся как учебный материал для самостоятельных занятий	Все учебные предметы учебного плана	Просмотр видеоуроков осуществляется учащимися самостоятельно на основании рекомендаций и комментариев преподавателя
Аудиоурок	Аудиоурок, заранее записанный и направленный учащимся как учебный материал для самостоятельных занятий	Все учебные предметы учебного плана	Прослушивание аудиоуроков осуществляется учащимися самостоятельно на основании рекомендаций и комментариев преподавателя
Видеоурок онлайн	Видеоурок с учащимся в реальном времени	Все учебные предметы учебного плана	Индивидуальный урок в условиях дистанционного обучения – это видео общение преподавателя и

			учащегося.
Аудиоурок он-лайн	Аудиоурок с учащимся в реальном времени	Все учебные предметы учебного плана	Индивидуальный урок в условиях дистанционного обучения – это аудио общение преподавателя и учащегося.
Урок-конференция	Урок в реальном времени для группы учащихся	Все виды групповых занятий	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Урок-вебинар	Урок в реальном времени для группы учащихся	Все виды групповых занятий (кроме занятий по предметам хореографического искусства, исполнительской направленности, по учебным предметам «хор», «оркестр», «ансамбль»)	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся	Учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем и учащимся на основе учебных материалов, направленных	Групповые и индивидуальные занятия по всем учебным предметам	С учетом утвержденного учебного плана и на основе установленного на период особого режима расписания ДШИ

	преподавателем учащемуся для самостоятельной работы		
Индивидуальное занятие	Урок с учащимся в реальном времени	Проводится по учебным предметам индивидуальных форм обучения	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Консультации (собеседования)	Индивидуальное общение преподавателя и учащегося как помощь в организации занятий и выполнении самостоятельной работы	Могут проводиться в индивидуальной форме по всем учебным предметам	Проводятся по расписанию, установленному ДШИ
Контроль и оценка: сдача партий, отдельных заданий, тестирование, проведение викторин	Общение преподавателя и учащегося в целях контроля и оценки уровня подготовки по отдельным предметам	Может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме по всем учебным предметам	Проводятся по расписанию, установленному ДШИ

Видеоурок - созданная преподавателем версия урока в формате видеозаписи. Видеоурок включает: введение нового материала, аудио и видео иллюстрации, пояснения и рекомендации по выполнению тех или иных заданий, которые затем направляются учащимся.

Урок-конференция позволяет наиболее полно воспроизвести аудиторное занятие. Формат конференции предусматривает взаимодействие преподавателя со всей группой учащихся в реальном времени.

Урок-вебинар наиболее продуктивен в ситуации введения нового материала. Активность учащихся при проведении урока-вебинара может быть ограничена и возможна только через чат-общение. В таком случае для осуществления вебинарного занятия преподавателю необходимо подготовить подробную презентацию. При наличии значительных функциональных возможностей

«вебинарной комнаты» урок-вебинар может выполнять задачи урока-конференции.

Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся как отдельная форма организованного взаимодействия - это совместная деятельность преподавателя и ученика, основанная на обмене информацией; применяется при наличии минимальных технических возможностей участников образовательных отношений: электронная почта, sms-сообщения.

Индивидуальное занятие в режиме дистанционного урока проводится в соответствии с учебным планом.

Индивидуальный формат занятия может использоваться и в других случаях, когда для отдельных учащихся необходимы индивидуальные консультации (собеседования), осуществление контроля и оценки.

Контроль и оценка может проводиться в формате отдельного занятия, а может стать частью других видов дистанционных уроков.

IV. Организация рабочего времени. Трудовые действия преподавателя и концертмейстера в период организации дистанционного обучения.

1. Расписание занятий в Школе устанавливается на основании приказа Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 "Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

2. Учет часов учебной работы педагогических работников осуществляется на основании ежедневных отчетов преподавателей и концертмейстеров, в соответствии с формой, установленной Школой.

В соответствии с законодательством Российской Федерации рабочее время преподавателя включает: проведение учебных занятий (нормируемая часть рабочего времени), другую педагогическую работу (ненормируемая часть рабочего времени)¹.

В период проведения дистанционного обучения установленная преподавателю учебная нагрузка может распределяться следующим образом: проводимые индивидуальные занятия, уроки-конференции, уроки-вебинары, организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся, консультации (собеседования) с учащимися, контроль и оценивание.

В «другую педагогическую работу» при организации дистанционного обучения включается:

¹ Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 N 536 "Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность"

- проведение работ по корректировке календарных, календарно-тематических планов, по внесению изменений в рабочую программу учебного предмета;
- разработка уроков (поурочное планирование, создание подробного поурочного плана);
- разработка и оформление учебного материала для самостоятельной работы учащихся, в том числе создание видеоуроков, фонограмм, анализ и подбор электронных ресурсов;
- оперативное информирование учащихся и родителей об особенностях организации учебного процесса;
- рассылка необходимых учебных материалов;
- организация самостоятельной работы учащихся;
- контроль и оценка самостоятельной работы учащихся, проведение консультаций для родителей, методическое сопровождение полезного досуга учащихся.

2. В должностные обязанности (трудовые действия) концертмейстера может быть включено: запись фонограмм исполнительского репертуара и обеспечение обучающихся данным музыкальным материалом, прослушивание (в том числе, совместно с преподавателем) подготовленного обучающимися музыкального материала, прием и оценивание партий.

3. Учет посещаемости и успеваемости учащихся осуществляется на основе форм учебной документации, применяемой в Школе. При необходимости возможны дополнительные инструкции к ведению журнала учета успеваемости и посещаемости обучающихся, разработка вкладышей к журналу.

**Примерная форма отчетов преподавателя
о выполнении учебной нагрузки.**

Отчёт

о выполнении индивидуального учебного плана дистанционной работы

по общеобразовательной программе: _____

преподавателя (концертмейстера) _____

(для индивидуальных занятий в инструментальных и вокальных классах и для ансамблей из 2-х человек)

	Ф.И. учащегося	Класс	Дата урока, время урока	Описание урока	Информационный ресурс и форма(вид) урока
1.	Сидоров Иван	4/3г10 м	06.04. 2020г. 8.00-8.45	1.Проверка выполнения домашнего задания (Расшифровать) 1.Гамма G-dur. 2.Работа над произведениями: -И.С.Бах. Двухголосная инвенция d- moll. Работа по голосам и т.д. -Э.Григ. Вальс. Работа над легато и т.д. 3.Оценка. (поставить оценку) 5.Домашнее задание. (расшифровать)	Варианты: Skype, WhatsApp, Viber, ZOOM, электрон. почта, Яндексдиск, Облакомail.ru, YouTube и т.д. Формы уроков: Видеоурок, видеоурок он-лайн, аудиоурок, аудиоурок он-лайн, урок-конференция, урок-вебинар, консультация (собеседование), SMS сообщения. (Каждый преподаватель выбирает тот вариант дистанционной работы, который использует со своим уч-ся). Например: WhatsApp, видеоурок он-лайн и т.д.
2.	Ансамбль Сидоров Иван, Морозова Ольга.	4/3г10 м, 3/3г10 м	06.04. 2020г.- 9.00-9.45	Рассылка партий по доступному информ. ресурсу. Произведения: Проверка разбора. Оценка Дом. Задание.	
3.					

« ____ » _____ 2020г.

_____ / _____

Роспись Ф.И.О. преподавателя

Отчёт

о выполнении индивидуального учебного плана дистанционной работы

по общеобразовательной программе: _____

преподавателя (концертмейстера) _____

(для групповых занятий хора, хореографии, живописи, ансамблей, оркестров)

№	Групповые занятия, Предмет,	Класс, номер группы при наличии.	Дата урока, время урока	Описание урока	Информационный ресурс и форма урока
1.	Хор Живопись Классический танец Сольфеджио Муз. лит. Оркестр Ансамбль И т.д.	1/8	06.04.2020г. 8.00-8.45	Пишем как в журнале в графе «содержание урока» (расшифровать)	Варианты: Skype, WhatsApp, Viber, ZOOM, электрон. почта, Яндексдиск, Облакомail.ru, YouTube и т.д. Формы уроков: Видеоурок, видеоурок онлайн, аудиоурок, аудиоурок он-лайн, урок-конференция, урок-вебинар, консультация (собеседование), SMS сообщения (Каждый преподаватель выбирает тот вариант дистанционной работы, который использует со своим уч-ся). Например: WhatsApp, видеоурок он-лайн и т.д.
2.					
3.					

« ____ » _____ 2020г.

_____ / _____

Роспись Ф.И.О. преподавателя