

Библиотечный фонд МБУ ДО ДШИ №6 имени Г.В. Свиридова

№ п\п	Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Количество обучающихся, изучающих дисциплину	Автор, название, место издания, издательство. Год издания учебной литературы	количество
1	2	3	4	5
1	фортепиано	191	Ред. Б. Милич. Фортепиано 1-7 кл. I-II ч. 1984-1988 гг., г.КИЕВ	150
			Ред. А.Березняк «Первые шаги», 1972 г., г. Ростов-на-Дону	80
			К.Черни «Искусство беглости пальцев», ор/299, 740. 1965 г. Москва	25
			И.С.Бах «Инвенции».1975 г., Москва	35
			Ред. Н.Николаев «Школа игры на фортепиано». 1975 г., Москва	40
			другие	2040
2	Клавишные инструменты		Хромушин О. «Учебник джазовой музыки». Санкт-Петербург, 1995 г.	3
			Л.Ивенс «Ритмы джаза в игре на фортепиано». Киев, 1986 г.	3
			«Антология джазовой музыки». Москва, 1996 г.	3
			Сборник эстрадных пьес «Поем и танцуем» . Варшава, 1975 г.	4
			«Джазовые и	4

			эстрадные композиции для фортепиано» Выпуск 7-8, Москва, 1989 г.	
3	Гитара	66	Ред. М.Иванов, В.Юрьев, «Школа игры на семиструнной гитаре». 1972 г., Москва	20
			Ред. В.Юрьев «Этюды, прелюдии для семиструнной гитары». 1962 г., Москва	15
			Ред. О. Агафонов «Первые шаги гитариста». 1965 г., Москва	30
			Руд. М.Петрович «Шестиструнная гитара». 1989 г., Киев	40
			Ред. В.Сазонов «Школа игры на семиструнной гитаре». 1985 г., Москва	25
			другие	300
4	скрипка	53	Ред. К.Фортуатов «Хрестоматия педагогического репертуара». 1963 г., Москва	23
			Ред. К.Тахтаджиев «Юным скрипачам». 1974 г., Киев	12
			Ред. Т.Ямпольский «Пьесы советских композиторов» 1974 г., Москва	20
			Г.Кайзер «36 элементарных прогрессивных	2

			этюдов». 1966 г., Москва	
			другие	330
5	виолончель	6	Ред. В.Сапожников «Сборник старинных сонат». 1961 г.	5
			Ред. В.Сапожников «Школа игры на виолончели». 1973 г. Москва	3
			Ред. Л.Лазько «Пьесы советских композиторов». 1983 г., Ленинград	2
			Ред. В.Сапожников «Хрестоматия педагогического репертуара». 1951 г., Москва	4
			Ред. В.Мурзин «Пьесы зарубежных композиторов» 1971 г., Москва	7
			другие	66
6	Баян, аккордеон	25	Ред. С.Чапкий «Альбом баяниста». 1964 г., Киев	5
			Ред. А.Басурманов «Первые шаги баяниста». Вып. 10-13. 1965 г., Киев	7
			Ред. А.Черных «Репертуар аккордеониста». Вып. 16-43. 1978 г.. Москва	8
			Ред. Ю.Акимов «Хрестоматия аккордеониста». 3-5 кл. 1970 г., Москва	10
			Ред. Ю.Акимов «Школа игры на баяне». 1983 г., Москва	12

			другие	272
7	Медные духовые	16	Ред. М.Максимович «Тромбон» 1-2 кл.1990 г.,Киев	3
			Ред. С.Болотин «Этюды для трубы» . 1985 г.,Москва	2
			Ред. Л.Чумов «Школа игры на трубе». 1979 г., Москва	4
			Ред. В.Блажович «Избранные этюды для тромбона». 1979 г., Москва	6
			Ред. М.Зейналов «Пьесы для бас- тромбона». 1979 г. Москва	5
			другие	44
8	Деревянные духовые	23	Ред. Е.Товарник «Школа игры на флейте». 1969 г., Польша	4
			Ред. А.Ревчук «Школа игры на саксофоне». 1964 г.. Москва	11
			Ред. Ю.Усов «Пьесы, ансамбли, этюды для флейты». 1973 г., Москва	9
			Ред. А.Радвилевич «Пьесы для флейты». 1991 г., Москва	3
			другие	50
9	Ударные инструменты	18	Ред. М.Мутанов «Ксилофон». 1-5 кл. 1977 г., Киев	9
			Ред. В.Ловецкой «Хрестоматия для малого барабана». 1- 5 кл.1999 г., Санкт- Петербург	3

			Ред. М.Пекарский «Ансамбли для ударных инструментов». 1988 г., Москва	2
			Ред. С.Макаров «Пьесы для ксилофона». 2002 г., Москва	2
			Ред. К.Купинский «Школа игры на ударных инструментах». 1973 г., Москва	7
			другие	54
10	Бас-гитара	12	Ред. С.Ариевич «Практическое руководство игры на бас-гитаре». «Музыка», 1983 г.	2
			Ред. В.Хора «бас-гитара – 1». 1984 г., Лейпциг	5
			Ред. В.Морин «Школа-самоучитель игры на бас-гитаре». 1985 г., Москва	3
			Ред. Ю.Чугунов «Гармония в джазе». 1985 г., Москва	4
			другие	41
11	контрабас		Ред. А.Собелев «Альбом джазового контрабасиста». 1995 г., Москва	8
			Ред. Ч.Дауд «100 упражнений для контрабаса». 1999 г., Москва	6
			«Импровизация на бас-гитаре и контрабасе». 1990 г., Москва	4
			другие	36

12	балалайка		Ред. П.Манич «Альбом ученика-балалаечника». 1974 г., Киев	5
			Ред. А.Илюхин «Самоучитель игры на балалайке». 1975 г.. Москва	3
			Ред. В.Глейхман «педагогический репертуар балалаечника». 1972 г.. Москва	7
			Ред. А.Аксентьев «Хрестоматия для балалайки». 1-5 кл. 1965 г.. Москва	6
			другие	36
13	домра		Ред.А.Александров «Школа игры на трехструнной домре». 1972 г.. Москва	7
			Ред. Ф.Вольфарм «60 этюдов для домры». 1966 г., Киев	5
			Ред. Ю.Петров «Школа игры на четырехструнной домре». 1972 г.. Москва	6
			Ред. А.Калинин «Начальная школа игры на четырехструнной домре». 1967 г.. Киев	4
			другие	35
14	Сольное пение	103	П.И.Чайковский «Арии из опер». Ред. Е.Степневский. 1970 г., Москва	2
			С.Рахманинов «Романсы». 1989 г., Москва	3

			М.Глинка «Романсы и песни». 1988 г., Москва	4
			М.Танеев «Романсы». 1947 г., Москва-Ленинград	1
			Г.Свиридов «Романсы на стихи Майкова». 1987 г., Ленинград	5
			другие	53
15	сольфеджио	570	Ред. Б.Калмыков и Г.Фридкин «Сольфеджио» I-II ч. 1985 г.. Москва	340
			Ред. Н.Ладухин «одноголосное сольфеджио». 1969 г.. Москва	45
			Ред. П.Драгомиров «Сольфеджио». 1965 г.. Москва	25
			Ред. Г.Фридкин «Чтение с листа на уроках сольфеджио». 1975 г., Москва	26
			другие	110
16	Музыкальная литература	570	Ред. И.Прокопова «Музыкальная литература зарубежных стран». 1986 г., Москва	50
			Ред. В.Владимиров. Л.Лагутин «Музыкальная литература». 1986 г.. Москва	60
			Ред. И.Прохорова «Советская музыкальная литература». 1986 г, Москва	74
			Ред. Э.Смирнова «русская музыкальная	49

			литература». 1985 г., Москва	
			другие	209
17	хор	220	Русские народные песни». Обр. Леоновича. 1983 г., Москва	2
			И.Вилинская «Вокализы» 1971 г., Киев	11
			Г.Зейдлер «Искусство пения». Ч.І-ІІ. 1964 г., Москва	50
			Ред. Г.Стулова «Хоровой класс». 1988 г., Москва	40
Итого:				5205